

Tobak

Text: Kurt Tucholsky

Musik: Hans May; arr. Daniel Fueter

Shimmy ♩ = 84

Tief im — Wal - de drin
Wird — in der Lie - bes-nacht ein

Violine I: *f*, *pp*, arco, legatissimo (liscio), *pizz.* 1.H.

Violine II: *f*, *p*, *pizz.*

Viola: *f*, *pp*, arco, legatissimo (liscio), *pizz.* 1.H.)

Cello: *f*, *p* ¹⁾ mit Hand (Fläche oder Knöchel) auf Zarge klopfen, *pizz.* 1.H.)

Akkordeon: *f*, *ppp*

5

bei der In - di - a - ne - rin — wächst ein rät - sel - haf - tes
klei - nes Feu - er an - ge - macht, — siehst du nur zwei Pünkt - chen

VI. I

VI. II

Vla. *simile*

Vc. *simile*

Akk.

9

Kraut, wo die Li - a - nen steh'n,
glüh'n. Dein süß Din - gel - chen

sfz mp pp

mp pp

sfz ppp

fv fv

13

wo die E - le - fan - ten geh'n, hat's kein Weis - ser noch er -
bläst aus Rauch die Rin - gel - chen, und bun - te Her - zens - wün - sche

à la corde

à la corde

arco 3

17

A

schaut. zieh'n. Far - bi - ge Brü - der
 Es raucht die A - ma - zo - ne mit

VI. I *mp* *pp*

VI. II *mp* *pp* sul RE

Vla. *mp* *pp* sul SOL

Vc. *mp* *pp*

Akk. *subito mp*

21

fan - den einst es wie - der, wuss - ten in der Ur - wald - nacht gleich,
 Mund - stück und mit oh - ne, und schlaft ihr bei - de müd und heiss, dann

VI. I *pp* *p*

VI. II *pp* *p*

Vla. *pp* *p*

Vc. *pp* *p*

Akk.

B *a tempo* (poco meno mosso $\text{♩} = 76$)

buc - co von Per - nam - bu - co. O wie schön, wenn ich so
süss be - klei - det ist Mi -

VI. I *pp*

VI. II *pp* (l.H.) pizz.

Vla. *pp*

Vc. *pp*

Akk. *pp*

36

bla - se, blau - en Rauch durch mei - ne Na - se. O du Tra -
net - te nur mit ei - ner Zi - ga - ret - te.

VI. I *pp* *p*

VI. II *pp* *p*

Vla. arco *p*

Vc. *p*

6 Partitur

40

buc - co, al - les and - re ist mir schnup - po, a - ber was wir

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

arco

p

p

p sul DO

pp sul DO

44

rau - chen, a - ber was wir schmau - chen, a - ber was wir brau - chen, ist der To - bak - bak - bak -

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

arco

pp

pp

pp sul DO

p

pp sul DO

pp 1) siehe Takt 3 ff.

ord.

ord.

col legno battuto (senza crini)

c.l.b. (s.c.) 1) c.l.b. (s.c.)

48

bak - bak - bak - bak - bak, bak - bak - bak To -
 VI. I (mp) arco *pp* sul SOL *f* To -
 VI. II (pizz.) (mp) arco ord. *pp* sul SOL *f* To -
 Vla. c.l.b. (s.c.) (mp) arco *f* To -
 Vc. c.l.b. (s.c.) (mp) *f* To -
 Akk. *pp* *f* To -

52

bak. 1) bak.
 VI. I bak. 1) I.H. pizz. bak.
 VI. II bak. 1) bak.
 Vla. bak. 1) I.H. pizz. bak.
 Vc. bak. 1) bak.
 Akk. bak. 1) bak.

1) Es wäre schön, wenn alle
 Instrumentalistinnen "Tobak"
 mitsingen (rufen!) würden.