

Das Postauto

(Text: Thomas Hürlimann)

Sehr schnell

Ich bin das Post - au - to das Post - au - to das Post - au - to Das

poco f *p <-> f**

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is the vocal line, starting with a treble clef and a common time signature. It contains the lyrics 'Ich bin das Post - au - to das Post - au - to das Post - au - to Das'. The middle staff is the piano accompaniment, starting with a grand staff (treble and bass clefs). It features a piano introduction marked 'poco f' and a dynamic shift to 'p <-> f*'. The piano part includes a steady eighth-note accompaniment in the bass and a melodic line in the treble.

* dynamische Bandbreite ausnutzen ad lib.

4

gel - be hel - le su - per-schnel - le Post - au - to. Das fah - ren muss und ra - sen muss im

ped. *

The second system of the musical score continues the vocal and piano parts. The vocal line starts with the lyrics 'gel - be hel - le su - per-schnel - le Post - au - to. Das fah - ren muss und ra - sen muss im'. The piano accompaniment continues with the same eighth-note accompaniment and melodic line. A 'ped.' (pedal) marking is present in the bass staff, along with an asterisk (*) indicating a dynamic or performance instruction.

7

bös ner - vö - sen Kur - ven-schuss Na - nü na - naa Na - nüüü na - naa Das

The third system of the musical score continues the vocal and piano parts. The vocal line starts with the lyrics 'bös ner - vö - sen Kur - ven-schuss Na - nü na - naa Na - nüüü na - naa Das'. The piano accompaniment continues with the same eighth-note accompaniment and melodic line. There are accent (>) markings in the bass staff under the final notes of the piano part.

10

hu-pen muss und fur-zen darf Ben - zin macht rasch Ben-zin macht scharf Na - nü Na - naa ich bin das

13

Post - au - to das Post - au - to das Post - au - to und pfi - ze durch die schö - ne grü - ne

16

Su - per - schweiz Mein Rad ist schnell mein Tanz heisst Veits Mein Horn sagt Dir Cor - nu - to!

19

Jetzt komm ich im Tem-po trop-po brut-to Al - le star - ken Ty - pen mach ich

22

schlaff _____ und al - le schwa - chen Frau - en mach ich baff _____ Mit

Ped. * *Ped.* *

25

mei - ner tol - len ab - ge - wetz - ten Le - der - gar - ni - tur Auf die - ser heis - sen viel zu heis - sen ab - so -

28

lut per - ver - sen Su - per - tour durch un - ser lie - bes bra - ves Hei - mat - land Na -

31

nüü na - naa durch un - ser lie - besbra - ves Hei - mat - land RRRRmmm Ich bin das

34

Post - au - to das Post - au - to das Post - au - to Das gel - be hel - le su - per - schnell - le

37

Post - au - to Das Tem - po macht und Kur - ven schränkt und hin - ten stinkt und vor - ne glänzt Na -

40

nü Na - naa Na - nüü Na - naa Das klet - tern kann und zwar sehr steil mein

43

Öl ist heiss und heiss macht geil Na - nü Na - na Ich bin das Post - au - to das Post - au - to das

46

Post - au - to Und pfi - ze durch die schö - ne grü - ne Su - per - schweiz von

ped. *

49

Ort zu Ort von Beiz zu Beiz mein Horn sagt Dir Cor - nu - to! Jetzt komm ich und zwar sehr as - so -

ped. *

52

lu - to! Al - le Po - li - zis - ten ste - hen stramm Und

ped. *

55

al - le O - mis flüch - ten sich ins Tram Die O - mis schrei - en los und ze - tern

ped. *

58

O der Most-ver-zehr! Und auch die Po-li-zis-ten O der Most-ver-zehr bei die-sem Post-ver-

61

kehr durch un-ser lie-bes bra-ves Hei-mat-land! Na-nüü na-naa durch

64

un-ser lie-bes bra-ves Hei-mat-land RRRRmmm Ich bin das Post-au-to das Post-au-to das

67

Post-au-to das gel-be hel-le su-per-schnel-le Post-au-to Berg-

Ped.

*

70

auf berg-ab vor-an vor-an so-lang das Horn noch tu-ten kann Na - nüü Na-naa Na -

73

nüüü Na-naa Tal-aus tal-ein und ins Tu-nell Im Dun-keln bin ich dop-pelt schnell Na -

76

nü na-naa Ich bin das Post-au-to das Post-au-to das Post-au-to und

79

pfi-ze durch die schö-ne grü-ne Su-per-schweiz und wy-ter geht's und wy-ter geht's mein

Ped.

*

82

Horn sagt Dir Cor - nu - to! Un - ter mei - nem Gelb da bin ich blut - to

85

Un - ter mei - ner schö - nen Hau - be röhr _____ ein Sau - rer der mich selbst be - tört _____ so

Ped. * *Ped.* *

88

rich - tig di - no - sau - ri - a - nisch alt - be - währ und stur auf die - ser heis - sen viel zu heis - sen ab - so -

91

lut per - ver - sen Su - per - tour durch un - ser lie - bes bra - ves Hei - mat - land Na -

94

nüü na - naa Durch un - ser lie - bes bra - ves Hei - mat - land RRRRmmm

97

und mängmol herrjeh
do han i au en andere Traum
Nanüggeli nanaggeli
Dänn bin ich es herzigs chlyses Daggeli
Und bisle anen Baum
Rrrrrmmmmmm!!!

8^a