

B

voc. Zweitens: such a mess at my age what a message
 der englische Botschafter

fl. *poco f*

pno. *p staccato*

28

C

voc. Drittens: 1) a fleck the flag 2) a riss

fl. *Wechsel auf Grosse Flöte* *loco* *f*

pno. *mf* *legato* *f*

36

voc. on the flag in the flag lets pu-tzen lets nã-hen where's the nadel

fl.

pno. *pp* *mp* *f*

43

voc. now that's ge-tan let's throw it wer-fen

fl. *f* *f* Wechsel auf Bassflöte

pno. *p* *cresc.* *f* *mf*

ped. *

51

voc. in-to a dreck that's the zweck D Viertens: what you can do without vowels

fl. *p*

pno. *mf* *pp*

una corda ped. *

57

voc. kss fck lck sck pss sht

fl. *mp*

pno. *2* *2* *2* *2*

ped. *

E

voc. Fünftens:
a family
of four

mis-ter so-lem-nis mis-sis so-lem-nis miss so-lem-nis mis-ter so-lem-nis ju-nior

fl. *p*

pno. *p*
con Leo

73

F

voc. Sechstens:
sentimental
journey

als ich zwanzig war als ich zwanzig war als ich dreissig

fl. *Wechsel auf Piccolo*
p

pno. *f*
p legato
loco

80

voc. war als ich dreissig war als ich vierzig war als ich vierzig war als ich fünfzig war als ich

fl.

pno.

voc. fünfzig war als ich sechzig war als ich sechzig war jetzt bin ich gespannt

fl. *Wechsel auf Grosse Flöte loco*

pno. *15^{ma} sfz p f 8^{vb}*

G

voc. Siebtens: calypso ich was not yet in bra - si - li - en nach bra - si - li - en wulld ich laik du go

fl. *pp*

pno. *pp loco 8^{vb}*

102 1+2

voc. 1)wer de wimen arr so ander so quait ander denn anderwo
2)als ich anderschdehn mänge lanquidsch will ich ander schdehn auch lanquidsch in rio

fl.

pno. *mf poco marcato*

107

3

voc. $\frac{4}{4}$ wenn de senden mi across de meer wai mi not senden wer ich wulld laik du go
 yes yes de senden mi across de meer wer ich was not yet ich laik du go sehr

fl.

pno. f poco staccato

111

voc. $\frac{6}{8}$ ich was not yet in bra - si - li - en yes nach bra - si - li - en wulld ich laik du go $\frac{4}{4}$ *breit*

fl. pp

pno. pp

116

voc. $\frac{4}{4}$

fl. mp

pno. p staccatissimo mp