

**Bekenntnisse**

**Liederzyklus für Frauenstimme und Klavier  
auf Texte von Robert Walser, Rose Ausländer,  
Gottfried Benn, Wislawa Szymborska und Hannah Kost**

**Rea Claudia Kost gewidmet**

**Ende Juli 2019 Daniel Fueter**

**Bekenntnisse - Liederzyklus für Frauenstimme und Klavier auf Texte von Robert Walser,  
Rose Ausländer, Gottfried Benn, Wislawa Szymborska und Hannah Kost  
Rea Claudia Kost gewidmet von Daniel Fueter**

♩ = 96

voc

pno

*pp* *pp* *pp* *pp*

*ff* *ff* *molto f* *f*

r. Ped.

3

voc

pno

*molto p* *molto p* *p*

*poco f* *mf* *mp* *p*

6

voc

pno

*p* *p* *mp* *p*

*molto p*

**A I Man steht am Morgen zeitig auf**  
Robert Walser

Poco mosso (♩ = 108)

8

voc

pno

Man ——— steht am Mor - gen zei - tig

*pp* *mf* *p*

*pp* *senza ped.*

11

voc auf, das Glück ist ei - ne klei - ne Pfla - ze,

pno *spp* *mf* *pp* *p* *molto p*

*poco f*

14

voc man lässt dem Le - ben sei-nen Lauf, nimmt

pno *pp* *f* *ppp*

*sfz* *senza sord.* *u.c.*

17 **B**

voc viel-leicht man - ches mit in Kauf in mar - io -

pno *p* *pp*

*t.c.* *p* *mp*

19

voc net - ten - haf - tem Tan - ze, den kom-men-de und

pno *pp* *p*

*mp* *p*

4 21 *ritardando poco a poco al*

voc flie - hen - de Win - de bil - den, und

pno *mf*



23 *Meno mosso* (♩ = 96)

voc man freut sich, dass man Hand

pno *p* *pp*

25

voc und Fuss und Mund und ei - nen Kör - per, ei - ne

pno *mf* *p* *poco*

27 *ritardando al . . . Più lento* (♩ = 84)

voc See - le hat. Wer be - kommt so et - was satt?

pno *molto p* *mf* *pp* *u.c. secco*

D

in tempo (♩ = 108)

30

voc

Man möch - te mei - nen, dass es zur fei - nen Le - bens-art ge - hö -

pno

*mp*

*pp*

*pp*

t.c.

Poco ritenuto

(♩ = 80)

32

voc

- re, mit ein - ge - stimmt zu schei - nen.

pno

*mf*

*p*

*p*

*sfz*

II Nicht fertig werden

Rose Ausländer

35

voc

Nicht fer - tig wer - den

pno

*pp*

*leggiero*

*leggiero*

*sempre p*

u.c.

t.c.

*(leggiero)*

39

voc

Die

pno

6 E

voc

Herz - schlä - ge nicht zäh - len

pno

senza

voc

Del - phi - ne tan - zen las - sen

pno

senza

48 F

voc

Län - der auf - stö - bern Aus Wor - ten Wel - ten ru - fen

pno

senza

52

voc

hor - chen

pno

*8<sup>va</sup>* *loco*

*poco*

56

voc

was Bach zu sa-gen hat Tols - toi

pno

senza *rit.*

60

voc

be-wun - dern sich freu - en trau - ern hö-her le - ben

pno

65

voc

tie - fer le - ben noch — und noch Nicht

pno

poco *rit.* senza *rit.*

H

70

ritardando poco a poco al

voc

fer - tig wer - den

pno

molto *p*

con *rit.*

8  $\text{♩} = \text{♩}$  Halbes Tempo ( $\text{♩} = 54$ )  
74

voc

pno

*pp* *p* *pp*

u.c.

77

voc

pno

*p* *pp* *mf* *p*

I

80

voc

pno

GP

Letz - ter Früh - ling

ten.

GP

III *Letzter Frühling*

Gottfried Benn

83 *Poco mosso* ( $\text{♩} = 60$ )

voc

pno

*p*

con molto  $\text{♩}$

Nimm die For - sy - thien tief in dich hi -



85

voc

nein und wenn der Flie - der kommt,

pno

ten.

*mp* *mf* *p* *mf*

87

voc

ver - misch auch die - sen mit dei-nem Blut und Glück

pno

*pp* *p*

*sfz* *con sda*

K

89

voc

und E - lend-sein, dem dunk-len Grund, auf den du -

pno

*mp* *mf* *pp*

91

voc

an - ge-wie - sen. Lang-sa - me Ta - ge.

pno

*f* *mp*

*u.c.* *poco sda* *t.c.*

ritardando molto

10  
94 **poco ritardando**

voc  
Al - les ü - ber - wun - den.

pno  
*f* *sp* *poco rca*

96 **L** **a tempo**

voc  
Und fragst du nicht, ob En - de, ob Be - ginn, dann

pno  
*p* *con molto rca*

98

voc  
tra - gen dich viel - leicht die Stun - den

pno  
*pp* *cresc. sempre poco a poco*  
*senza rca* *con rca*

99

voc  
noch bis zum Ju - ni mit den Ro -

pno  
*mf* *p*

ritardando ..... a tempo

M

101

voc

sen hin.

pno

con  poco 



104

voc

pno

mp pp




108

voc

pno

pp molto p



IV Vermeer  
Wisława Szymborska

111

Poco mosso (♩ = 60)

voc

Ver-meer

pno

8<sup>va</sup> loco

p pp

ten. poco marcato



12 N  
115

voc

So - lan - ge die - se Frau

pno

118

voc

aus dem Rijks - mu - se - um in der ge - mal - ten Stil -

pno

*mp* *pp*

O

121

voc

le und An - dacht Tag für Tag Milch

pno

*pp* *sp*

125

voc

aus dem Krug in die Schüs - sel giesst, ver - dient die

pno

*pp* *cresc. sempre poco a poco al* *mf*

u.c. t.c.

128

voc

Welt kei - nen Welt - un - - - ter - gang.

pno

*p* *p* *mp* *p*

131

**P**

voc

pno

*mp* *ppp* *mp*

u.c. t.c.

135

voc

pno

*pp* *ppp*

u.c.

poco accelerando

138

voc

pno

*p* *pp*

t.c.

V *Elfchen*  
Hannah Kost

Elf - chen

14

142 **Doppeltes Tempo** (♩ = 120)  
*(immer sehr leise)*

voc

Glück die Glück - li - che tief in mir

pno

*sempre ppp*

u.c. (mit Halb-~~2~~ verhallt)

145

voc

ich ge - be es wei - ter Wun - der - bar!

pno

Ende Juli 2019